

Planeación didáctica

Integrado 4

Fase 4. Cuarto Grado

CF - Campo formativo

PDA - Proceso de desarrollo de aprendizaje

LTG - Libros de texto gratuito

EA - Ejes articuladores

INCLUSIÓN

PENSAMIENTO CRÍTICO

INTERCULTURALIDAD

IGUALDAD DE GÉNERO




VIDA SALUDABLE



APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS



JULIO		SEMANA 41				
CF	PDA	CONTENIDO	TEMAS	FICHAS, PÁGINAS Y EA INTEGRADO	LTG	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
Lenguajes	Reflexiona sobre el uso de los tiempos pretérito y copretérito para narrar sucesos pasados, y sobre el empleo del presente en diálogos directos.	Comprensión y producción de cuentos para su disfrute	Pretérito y copretérito Los diálogos Comillas y raya	Ficha 45. Mi cuento favorito (Módulo 1, Español, página 47) 	<i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 42-47 <i>Proyectos Comunitarios 4</i> , pp. 22-39, 80-95 <i>Proyectos de Aula 4</i> , pp. 206-217 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 106-123	Rememore con los estudiantes el tema revisado en la Ficha 44, haga énfasis en los personajes y sus características. Pregunte: si fueran parte de un cuento de ciencia ficción, ¿qué personaje les gustaría representar? ¿Por qué? Explique las características del cuento mencionadas en el texto de inicio de la Ficha. Pida a los estudiantes que intercambien las respuestas de la última actividad de sus fichas; indíqueles que deberán revisarlas e identificar los elementos vistos. Si llegara a faltar alguno, solicite que lo integren.

	Realiza, en colectivo, una lectura dramatizada o teatro de atril de un texto dramático, jugando con combinaciones de secuencias de sonidos rápidos, lentos, agudos, graves, fuertes, débiles, con pausa y con acentos variados.	Lectura dramatizada y representación teatral	Expresión vocal Características de la voz La respiración	Ficha 22. Voces en el teatro (Módulo 1, Artes página 24) 	<i>Proyectos Comunitarios 4</i> , pp. 96-107 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 92-105 <i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 39	<p>Considere ver con sus alumnos este material sobre el teatro de atril: https://www.youtube.com/watch?v=DFIIL9E2-T0&t=15s</p> <p>Pida a un voluntario leer el texto inicial de la ficha y organice al grupo en parejas para que respondan las actividades.</p> <p>Guíe a los alumnos para que en la Biblioteca escolar o en Internet, identifiquen y elijan un guion teatral para que realicen una lectura dramatizada. Por ejemplo:</p> <p>La lente maravillosa de Emilio Carballido, en: https://biblioteca.org.ar/libros-g6/116.htm</p>
Saberes y Pensamiento científico	Interpreta tablas de frecuencias y gráficas de barras, y reconoce la moda de un conjunto de datos para responder preguntas.	Organización e interpretación de datos	Interpretación de gráficas de barras	Ficha 45. Gráficas de barras y la moda (Módulo 2, Matemáticas, página 47) 	<i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 86-87 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 154-167 <i>Proyectos de Aula 4</i> , pp. 34-49	<p>Pida a los alumnos que en parejas lean el texto inicial de la Ficha y resuelvan las actividades.</p> <p>Explíqueles que la moda puede presentarse en datos cualitativos y en cuantitativos. Fije su atención en la actividad 1.</p> <p>En datos como los de la actividad 1, los estudiantes suelen pensar en el número como la moda y no en el dato, que en este caso es soleado. Resalte que días soleados es la moda porque es el dato que más se repitió.</p> <p>En la actividad 2, pregunte a los alumnos: ¿cuál sería la moda en este caso? Mónica sería la jugadora moda, porque es quien metió más goles.</p>
Ética, Naturaleza y Sociedades	Comprende y argumenta sobre la importancia de la participación democrática en la construcción, el cumplimiento y la aplicación justa de acuerdos, normas y leyes en el ámbito de la escuela, la comunidad, el barrio, la colonia, la vecindad, el pueblo o la localidad, entre otros, para contribuir a la protección de los derechos de todas las personas y colectivos, como los pueblos indígenas, afroamericanos, grupos	Democracia en la vida cotidiana: construcción, cumplimiento y aplicación justa de acuerdos, normas y leyes que contribuyen a la protección de los derechos de todas las personas y a la convivencia, conforme a los	Relación entre la participación democrática y los acuerdos y leyes Relación entre Democracia y derechos humanos Democracia y convivencia	Ficha 22. La democracia tiene principios (Módulo 3, FCE, página 24) 	<i>Proyectos Comunitarios 4</i> , pp. 220-233, 326-335 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 264-271	<p>Explique a sus alumnos el surgimiento del concepto de “democracia” y pídeles que argumenten si podemos considerar que nuestra sociedad es democrática.</p> <p>Muestre a los niños el siguiente video que habla sobre qué es la democracia, en: https://youtu.be/_yqOqnCWxak?si=sa4WbsKfrCphMTHh</p> <p>Revise cada una de las actividades con el grupo y retroalimente a partir de las áreas de oportunidad.</p> <p>Pida que envíen la respuesta de la actividad 3 a través de un servicio de mensajería instantánea.</p>

	LGBTTIQ+, religiosos, migrantes, entre otros, así como a la sana convivencia, conforme a los principios democráticos que nos rigen.	principios de igualdad, justicia y responsabilidad				
	Dialoga acerca de situaciones que conoce o ha vivido en su familia o comunidad, para comprender causas y efectos en la vida de las personas.	Efectos en la vida de las personas, derivados de cambios sociales, culturales y en la salud	Desplazamiento de las familias y comunidades causadas por las guerras, delincuencia, invasiones, abusos de poder y otras violencias a través de la historia de México	Ficha 21. Desplazamientos en México (Módulo 3, Historia página 23) 	<i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 164, 178 <i>Proyectos Comunitarios 4</i> , pp. 252-261 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 56-75, 220-229	Pregunte a los alumnos si han escuchado acerca de las caravanas de migrantes. ¿Hacia dónde se dirigen? ¿Por cuántas personas están conformadas aproximadamente? ¿Dónde hacen paradas? ¿Todos llegan a su destino? ¿Por qué? Comente con ellos cómo miles de personas de Centro y Sudamérica, pero también mexicanos, atraviesan nuestro país en busca de mejores condiciones de vida. Pregúnteles: ¿Qué creen que deberían hacer los gobiernos con estas personas? ¿Cuáles pequeñas acciones podríamos hacer para ayudar a estas personas?
De lo Humano y lo Comunitario	Investiga soluciones para mejorar algo de su entorno inmediato.	Soluciones para mejorar su entorno inmediato	Responsabilidad frente a las acciones	Ficha 21. Mejoro mi entorno (Módulo 4, Formación socioemocional, página 23) 	<i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 158-159, 174 <i>Proyectos Comunitarios 4</i> , pp. 252-261, 302-311 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 198-207	Escriba en el pizarrón las palabras “autonomía”, “responsabilidad” y “participación”; apoye para que las relacionen respecto de sus actividades y los problemas de su entorno. Guíe a los alumnos para que identifiquen en qué otras acciones pueden participar para resolver problemas de su entorno . Al término de la actividad verifiquen el orden correcto y pida que mencionen en qué situaciones escolares o cotidianas podrían aplicar los pasos. Solicite que compartan sus respuestas para que observen que hay diferentes soluciones para un problema.
	Realiza actividades físicas con apoyo de una pelota.	Actividades físicas con apoyo de una pelota	Juegos cooperativos que favorecen la actividad física y el trabajo en equipo	Ficha 21. Bota y rebota la pelota (Módulo 4, Vida saludable, página 23) 	<i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 216-219 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 300-307	Pida que recuerden juegos o deportes que se practiquen con una pelota. Solicite que recuerden las destrezas vistas en la sesión 31 para responder las preguntas de la sección “Repasa”. Puede invitar a que realicen las actividades en la escuela para identificar su dificultad.

JULIO		SEMANA 42				
CF	PDA	CONTENIDO	TEMAS	FICHAS, PÁGINAS Y EA INTEGRADO	LTG	SUGERENCIAS DIDÁCTICAS
Lenguajes	Planea, escribe, revisa, corrige y comparte cuentos sobre diversos temas.	Comprensión y producción de cuentos para su disfrute	Planeación de escritura Personajes y conflicto Espacio narrativo	Ficha 46. Cuentistas en acción (Módulo 1, Español, página 48) 	<i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 42-47 <i>Proyectos Comunitarios 4</i> , pp. 80-95 <i>Proyectos de Aula 4</i> , pp. 206-217 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 106-123	Haga un sorteo para que el ganador, lea en voz alta el texto inicial de la ficha. Pida a los estudiantes que escriban su cuento en esta ficha, siguiendo la estructura que planificaron. Verifique que el cuento presente todos los elementos revisados. Pida que transcriban su cuento y que lo ilustren en hojas recicladas. Organice a los alumnos para presentar su cuento al grupo. Formen una antología de cuentos del grupo.
	Aprecia la diversidad cultural y lingüística en su país y el mundo mediante la reflexión sobre algunas manifestaciones culturales y artísticas de su interés.	Reconocimiento y reflexión sobre el uso de elementos de los lenguajes artísticos, en manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad y del resto del mundo	Person, animal, sport, place, country, food, song Comparative Superlative	Card 22. Which is your favorite? (Módulo 1, Inglés, página 24) 	Contenido complementario	Repase las formas de los adjetivos (la forma base, el comparativo y el superlativo). Continúe pidiendo al grupo que identifiquen la forma correcta en cada caso. Con la ayuda de un voluntario, lea en voz alta el diálogo sobre las cosas favoritas de Billy y Elena. Aclare que los locutores en el diálogo hacen preguntas entre sí y las contestan. Pida a los alumnos que lean de nuevo la conversación y que completen la tabla con la información correcta. Luego, invite a los estudiantes a completar el último renglón de la tabla con sus propias actividades favoritas. Organice a los alumnos en parejas e invítelos a compartir información sobre sus cosas favoritas.

Saberes y Pensamiento científico	Interpreta tablas de frecuencias y gráficas de barras, y reconoce la moda de un conjunto de datos para responder preguntas.	Organización e interpretación de datos	Estrategias para la construcción de gráficas de barras Reconocimiento de la moda de un conjunto de datos	Ficha 46. Construcción de gráfica de barras (Módulo 2, Matemáticas, página 48) 	<i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 86-87 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 154-167 <i>Proyectos de Aula 4</i> , pp. 34-49	<p>Guíe el llenado de la primera gráfica para validar que tienen claro cómo construirla.</p> <p>En la actividad 2, sugiera que escriban sólo las iniciales de cada tipo de alimento en su gráfica.</p> <p>Solicite que elaboren una serie de preguntas que se puedan responder con la información de cada gráfica presentado en la Ficha.</p> <p>Para complementar, pida que vean el siguiente video en compañía de un adulto:</p> <p>“Diagrama o gráfica de barras con tabla de frecuencia”, en: https://youtu.be/_umNNyIimSI?si=Py0leKOx2qVMLeU9 </p>
Ética, Naturaleza y Sociedades	Reflexiona acerca de los factores culturales, sociales u otros presentes en la conformación de las ideas, preferencias, necesidades y circunstancias, para determinar aspectos que posibilitan o limitan el desarrollo personal y colectivo.	Construcción del proyecto de vida	Derecho humano a la educación y medios para ejercerlo	Ficha 22. Ejerciendo mi derecho a la educación (Módulo 3, Geografía, página 24) 	<i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 167, 188, 203 <i>Proyectos de Aula 4</i> , pp. 22-33 <i>Proyectos Escolares 4</i> , pp. 288-299	<p>Haga una revisión grupal de las respuestas y pida a los alumnos que las justifiquen.</p> <p>Usando la escucha activa, ayúdelos a argumentarlas, usando expresiones como: “Yo estoy de acuerdo con...”, “Me parece que esto debería ser así...”.</p> <p>Procure que la actividad se lleve a cabo en un ambiente de respeto y colaboración.</p> <p>Para complementar, pida que vean, en compañía de su familia el video “Los Derechos de los niños”, en: https://youtu.be/UAV1TrQ3cDA?si=INVmqjYpZlWmrgkF </p>
	Dialoga acerca de situaciones que conoce o ha vivido en su familia o comunidad, para comprender causas y efectos en la vida de las personas.	Efectos en la vida de las personas, derivados de cambios sociales, culturales y en la salud	Principales luchas sociales y comunitarias por los derechos humanos, la igualdad sustantiva y de género, la justicia social, la no discriminación y otros derechos violentados a través de la historia del país	Ficha 22. Luchas sociales por la igualdad y la justicia (Módulo 3, Historia, página 24) 	<i>Nuestros saberes 4</i> , pp. 164, 166-167, 176, 178, 188 <i>Proyectos Comunitarios 4</i> , pp. 220-233 <i>Proyectos de Aula 4</i> , pp. 234-245	<p>Organice una lluvia de ideas que inicie con la pregunta: ¿Qué hacemos ante las injusticias?, pregunte si saben acerca de alguna lucha social reciente o de otro periodo histórico. Analicen en grupo las causas de alguna de esas luchas.</p> <p>Distribuya entre los equipos, periódicos o revistas para que los alumnos indaguen alguna noticia o artículo que comunique sobre alguna situación referente a los migrantes o a otros grupos vulnerables. Pida que, a partir de la noticia, redacten un guion de entrevista y en un juego de roles presenten a manera de blog una entrevista entre una persona perteneciente al grupo vulnerable. Pida que enfatizen en las situaciones de discriminación y las acciones que permitirían evitar dichas acciones.</p>

De lo Humano y lo Comunitario	Valora las ventajas de la pluralidad al trabajar en equipo.	Ventajas de la diversidad y de las diferencias al trabajar en equipo	Respeto a las diferencias e inclusión	<p>Ficha 22. Las diferencias nos enriquecen</p> <p>(Módulo 4, Formación socioemocional, página 24)</p> 	<p>Nuestros saberes 4, pp. 64-65, 206-207</p> <p><i>Proyectos Escolares 4, pp. 220-229</i></p> <p><i>Proyectos de Aula 4, pp. 234-245</i></p> <p><i>Proyectos Comunitarios 4, pp. 220-233, 262-283</i></p>	<p>Pida que comenten con sus palabras qué significa la cita que leyeron y cómo se relaciona con el respeto a la diferencias.</p> <p>Al terminar la actividad 2, pida que compartan las respuestas para enriquecer los puntos de vista.</p> <p>Señale que es importante respetar los gustos y diferencias en la familia para conocerse y fortalecer su autoestima.</p> <p>Organice al grupo para que entre todos redacten el reglamento solicitado, proponga que esté pensado en la organización de la escuela.</p>
	Realiza actividades físicas para mejorar su agilidad.	Actividades físicas para mejorar la agilidad mental y física	Identifica cómo desarrollar la agilidad física	<p>Ficha 22. Más ágil y rápido</p> <p>(Módulo 4, Vida saludable, página 24)</p> 	<p><i>Nuestros saberes 4, pp. 216-219</i></p> <p><i>Proyectos Escolares 4, pp. 300-307</i></p>	<p>Plantee algunas pruebas sencillas de agilidad mental o física para que observen en qué consiste esta capacidad. Por ejemplo:</p> <p><u>Cálculo mental</u>. Si tienes 16 manzanas y le das tres a tu amigo. ¿Cuántas manzanas te quedan? Además, si luego compras 6 manzanas más, ¿Cuántas manzanas tienes en total ahora? ($16 - 3 = 13$, $13 + 6 = 19$)</p> <p><u>Circuito de conos</u>. Coloque cinco conos en línea recta, separados por un metro. Los niños deberán correr hacia el primer cono sin tocarlo, regresar al inicio, correr al segundo cono, tocarlo y volver, y así sucesivamente hasta completar todos los conos. Mida con cronómetro el tiempo que tardan en completar el circuito.</p> <p>En la actividad 1, pida que describan de qué manera las actividades ponen a prueba la agilidad física.</p> <p>Solicite que comenten su experiencia al realizar las actividades de la sección “Ejercita”.</p>